

„Regulamin zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi oraz prawami własności przemysłowej oraz komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych w Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego”

§ 1

„Regulamin zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi oraz prawami własności przemysłowej oraz komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych w Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego”, zwany dalej „regulaminem”, określa:

- 1) prawa i obowiązki organów uczelni, pracowników i studentów w zakresie ochrony i korzystania z praw autorskich i praw pokrewnych oraz praw własności przemysłowej,
- 2) zasady wynagradzania twórców będących pracownikami uczelni,
- 3) zasady komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych,
- 4) zasady korzystania z majątku uczelni wykorzystywanego do komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych oraz świadczenia usług naukowo-badawczych.

§ 2

Użyte w regulaminie określenia oznaczają:

- 1) przedmioty własności intelektualnej - utwory w rozumieniu prawa autorskiego, przedmioty praw pokrewnych, bazy danych, a także podlegające ochronie prawnej wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe, topografie układów scalonych, oznaczenia geograficzne, nowe odmiany roślin i mikroorganizmów oraz know-how,
- 2) uczelnia - Krakowską Akademię im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego,
- 3) pracownik - osoba pozostająca z uczelnią w stosunku pracy,
- 4) twórca - osoba, która wytworzyła przedmiot własności intelektualnej,
- 5) wytworzenie przedmiotu własności intelektualnej - także jego modyfikację, o ile prowadzi ona do powstania nowego przedmiotu własności intelektualnej.

§ 3

1. Regulamin stosuje się do organów, pracowników uczelni i studentów.
2. Na mocy zawartych przez uczelnię umów regulamin może się stosować także do osób nie wymienionych w ust. 1.
3. Postanowienia regulaminu dotyczące twórców stosuje się odpowiednio do współtwórców.

§ 4

1. Jeżeli co innego nie wynika z ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t. jedn. Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.), ustawy z dnia 30 czerwca 2000 r. - Prawo własności przemysłowej (t. jedn. Dz. U. z 2013 r., poz. 1410), albo zawartej przez uczelnię umowy o pracę domniemywa się, że uczelni jako pracodawcy przysługują:
 - 1) autorskie prawa majątkowe,
 - 2) prawa do korzystania i rozporządzania prawami do:
 - a) artystycznych wykonań utworu,
 - b) fonogramów i wideogramów,
 - c) nadań programów,

- d) pierwszych wydań oraz wydań naukowych i krytycznych,
 - 3) prawo do uzyskania patentu na wynalazek, prawa ochronnego na wzór użytkowy, prawa z rejestracji wzoru przemysłowego,
 - 4) prawo zgłoszenia znaku towarowego, oznaczenia geograficznego, topografii układu scalonego,
 - 5) prawo złożenia wniosku o przyznanie wyłącznego prawa do nowej odmiany rośliny - do przedmiotów własności intelektualnej, których twórcami są pracownicy uczelni, jeżeli zostały one wytworzone w ramach wykonywania obowiązków pracowniczych na rzecz uczelni.
2. Domniemywa się, że przedmiot własności intelektualnej został wytworzony w ramach wykonywania obowiązków pracowniczych na rzecz uczelni, jeżeli został on wytworzony przez pracownika uczelni w czasie trwania stosunku pracy, a zakres obowiązków pracownika obejmował działania, w wyniku których może dojść do wytworzenia przedmiotu własności intelektualnej.
 3. Przepisu poprzedzającego nie stosuje się w przypadku pracowników zatrudnionych u więcej niż jednego pracodawcy, chyba że uczelnia jest dla nich podstawowym miejscem pracy.
 4. W razie sporu, czy przedmiot własności intelektualnej został wytworzony w ramach wykonywania przez pracownika obowiązków pracowniczych na rzecz uczelni, może on zostać poddany pod arbitraż Senackiej Komisji ds. Badań Naukowych i Rozwoju. Rozstrzygnięcie Komisji nie pozbawia żadnej ze stron uprawnień od dochodzenia swoich praw przez sąd powszechny.

§ 5

1. Umowa o pracę lub inna umowa odpłatna zawierana przez uczelnię, w wykonaniu której powstaje utwór, powinna zapewniać nabycie przez uczelnię autorskich praw majątkowych do utworu na wskazanych polach eksploatacji, zgodnych z celem zawieranej umowy oraz określać wynagrodzenie twórcy.
2. Jeżeli w wykonaniu innej umowy o pracę lub innej umowy zawieranej przez uczelnię może dojść do wytworzenia przedmiotu własności intelektualnej innego niż utwór, umowa powinna to wskazywać oraz zapewniać uczelni prawa do tego przedmiotu adekwatne do celu zawarcia umowy.

§ 6

1. Uczelnia ma prawa pierwszeństwa opublikowania utworu naukowego nauczyciela akademickiego, który stworzył ten utwór w wykonaniu obowiązków naukowych wynikających z umowy o pracę.
2. Pierwszeństwo opublikowania wygasa, jeżeli:
 - 1) w ciągu sześciu miesięcy od dostarczenia utworu nie zawarto z twórcą umowy wydawniczej, albo
 - 2) w ciągu dwóch lat od daty przyjęcia utworu nie doszło do opublikowania utworu, albo
 - 3) uczelnia zrezygnowała z prawa pierwszeństwa do opublikowania utworu.
3. Warunki publikacji utworu określa zawarta z twórcą umowa wydawnicza.
4. Nie stanowi naruszenia uprawnień uczelni opublikowanie utworu w materiałach pokonferencyjnych wydawanych przez podmiot inny niż uczelnia, jeśli twórca był uczestnikiem konferencji.
5. Postanowienia § 4 ust. 2 i 3 stosuje się odpowiednio.

§ 7

1. Jeżeli, co innego nie wynika z zawartej przez uczelnię umowy autorskie prawa majątkowe

do utworów stworzonych przez studentów, słuchaczy studiów podyplomowych i uczestników seminariów doktorskich należą do twórców.

2. Uczelni przysługuje pierwszeństwo w opublikowaniu pracy dyplomowej studenta. Pierwszeństwo opublikowania wygasa, jeżeli uczelnia nie opublikuje pracy dyplomowej w ciągu 6 miesięcy od daty egzaminu dyplomowego.

§ 8

Do rozporządzania lub korzystania przez Uczelnię z opracowania utworu pierwotnego stworzonego przez pracownika, doktoranta albo studenta Uczelni wymagane jest zezwolenie twórcy utworu pierwotnego (prawo zależne).

§ 9

Korzystanie przez uczelnię z praw, o których mowa w § 4 - § 8 odbywa się z poszanowaniem praw osobistych przysługujących twórcom.

§ 10

Organy właściwe do zawarcia w imieniu uczelni umowy, na mocy której uczelni przypadają lub mogą przyspaść prawa do przedmiotu własności intelektualnej określa statut.

§ 11

1. Pracownik, który wytworzył przedmiot własności intelektualnej w ramach swoich obowiązków pracowniczych na rzecz uczelni ma obowiązek bezzwłocznie poinformować o tym fakcie kierownika właściwej jednostki organizacyjnej oraz powstrzymać się od działań, które mogą naruszyć prawa uczelni do tego dobra. W szczególności pracownik nie może czynić nieuprawnionego użytku z przedmiotu własności intelektualnej przysługującego uczelni.
2. Jeżeli jest to niezbędne do uzyskania przez uczelnię ochrony praw do przedmiotu własności intelektualnej, pracownik jest zobowiązany współdziałać w odpowiednim zakresie z uczelnią i jej organami.
3. Pracownik jest zobowiązany zachować w tajemnicy informacje poufne, których ujawnienie wiązałoby się z ryzykiem pozbawiania uczelni ochrony prawnej lub mogło zniweczyć jej pozyskanie.

§ 12

1. Obowiązkiem organów uczelni jest zapewnienie należytej ochrony prawnej utworom i innym przedmiotom własności intelektualnej, do których prawa przysługują lub mogą przysługiwać uczelni.
2. Zapewnienie ochrony prawnej, o której mowa w ust. 1 odbywa się z poszanowaniem praw twórców i we współdziałaniu z nimi.

§ 13

Wynagrodzenie twórcy przedmiotu własności intelektualnej, do którego prawa przypadają uczelni ustala umowa zawarta z twórcą. Przy zawieraniu umowy powinno się uwzględnić wartość komercyjną, naukową i dydaktyczną przedmiotu własności intelektualnej, którego dotyczy umowa oraz możliwości finansowe uczelni.

§ 14

1. W związku z komercjalizacją przedmiotów własności intelektualnej Uczelnia może zezwolić na korzystanie przez podmioty trzecie z należącej do niej infrastruktury.
2. Zasady korzystania z infrastruktury uczelni dla celów, o których mowa w ust. 1 określa

kanclerz.

§ 15

1. Uczelnia może komercjalizować wyniki badań naukowych i prac rozwojowych finansowanych ze środków własnych.
2. Komercjalizacja może w szczególności polegać na:
 - 1) udostępnianiu wyników badań i prac rozwojowych osobom trzecim za wynagrodzeniem,
 - 2) odpłatnym przeniesieniu praw do przedmiotów własności intelektualnej na rzecz osób trzecich,
 - 3) utworzeniu lub przystąpieniu do spółki celowej.

§ 16

1. Decyzje w sprawach komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych podejmuje kanclerz.
2. Obsługę procesu komercjalizacji, w tym wstępną ocenę możliwości komercjalizacji, promocję i poszukiwanie kontrahentów prowadzi Dział Badań i Rozwoju.
3. Aktywny udział w procesie komercjalizacji stanowi prawo i obowiązek twórcy będącego pracownikiem uczelni, któremu może być przyznane z tego tytułu osobne wynagrodzenie.