Uchwała
Senatu Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego
z dnia 3 marca 2021 roku

zmieniająca uchwałę w sprawie warunków i trybu rekrutacji na studia pierwszego stopnia oraz jednolite studia magisterskie w roku akademickim 2021/2022

Na podstawie art. 69, art. 70 i art. 72 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020 r. poz. 85 z późn. zm.) w związku z art. 5aa ustawy z dnia 16 kwietnia 2020 r. o szczególnych instrumentach wsparcia w związku z rozprzestrzenianiem się wirusa SARS-CoV-2 (Dz. U. poz. 695, z późn. zm.), Senat Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego uchwala, co następuje:

§ 1

W uchwale Senatu Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego z dnia 17 czerwca 2020 r. w sprawie warunków i trybu rekrutacji na studia pierwszego stopnia oraz studia jednolite magisterskie w roku akademickim 2021/2022 (*zmienionej uchwałą Senatu z dnia 28 stycznia 2021 r.*) wprowadza się następujące zmiany:

1) w § 5:
   a) ust. 2 otrzymuje brzmienie:
      „2. Podania o przyjęcie na studia na kierunek lekarski można składać od 17 maja do 31 sierpnia 2021 r.";
   b) po ust. 2 dodaje się ust. 2a w brzmieniu:
      „2a. Podania o przyjęcie na studia na kierunek „aktorstwo" można składać od 17 maja do 10 września 2021 r.";
2) uchyla się § 8;
3) uchyla się § 17;
4) § 20 otrzymuje brzmienie:

„§ 20

1. Podstawą przyjęcia na studia na kierunku „aktorstwo" są wyniki egzaminu wstępnego weryfikującego uzdolnienia artystyczne kandydata oraz jego predyspozycje do wykonywania zawodu aktora.
2. Kandydat na kierunek „aktorstwo" składa w Dziale Rekrutacji dokumenty, o których mowa w § 3 oraz przesyła w terminie przewidzianym do złożenia dokumentów video-audio-wizytówkę, zgodną z wymogami określonymi w załączniku nr 4 do uchwały. Dokumenty bez nadesłanej video-audio-wizytówki kandydata będą traktowane jako niekompletne.
3. Egzamin wstępny polega na ocenie przez komisję rekrutacyjną video-audio-wizytówki nadesłanej przez kandydata i kończy się wynikiem pozytywnym albo negatywnym.
4. Osoby, które uzyskają wynik pozytywny z egzaminu są przyjmowane na studia do momentu wyczerpania limitu przyjęć, o którym mowa w ust. 5-6.
5. Limit przyjęć na kierunek aktorski w roku akademickim 2021/2022 wynosi 36 miejsc.
6. W uzasadnionych przypadkach, ze względu na wysoki poziom prezentowany przez kandydatów, rektor działając na wniosek komisji rekrutacyjnej może podjęć decyzję o zwiększeniu limitu przyjęć, jednak nie więcej niż do 48 miejsc.

7. Jeżeli liczba osób, które złożą z wynikiem pozytywnym egzamin wstępny jest większa niż limit przyjęć, o przyjęciu na studia decyduje kolejność składania dokumentów. § 16 stosuje się odpowiednio.
8. Szczegółowe warunki przyjęć na kierunek „aktorstwo", w tym szczegółowy harmonogram postępowania rekrutacyjnego oraz wymagania, jakie powinna spełniać video-audio-wizytówka kandydata, określa załącznik nr 4 do uchwały.";

5) w § 21 ust. 1 otrzymuje brzmienie:

„1. Warunkiem przyjęcia cudzoziemca na studia w języku polskim jest znajomość języka wykładowego na poziomie biegłości językowej B1 lub wyższym.";

6) w § 23 ust. 1 otrzymuje brzmienie:

„1. W przypadku kandydatów na studia z udokumentowaną niepełnosprawnością, egzaminy, o których mowa w § 12 oraz testy, o których mowa w § 22 są prowadzone w warunkach uwzględniających szczególne potrzeby osób niepełnosprawnych.";

7) w § 25 w ust. 2:

a) uchyla się pkt 3,

b) pkt 7 otrzymuje brzmienie:

„7) kandydat na kierunek „aktorstwo" uzyskał negatywny wynik z egzaminu wstępnego, albo wyczerpany został limit przyjęć.";

8) załącznik nr 4 do uchwały „Szczegółowe kryteria przyjęć na studia jednolite magisterskie na kierunku „aktorstwo" w roku akademickim 2021/2022" – otrzymuje brzmienie określone w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem ogłoszenia w Biuletynie Informacji Publicznej.

Rektor

Prof. KAAFM dr Klemens Budzowski

Załącznik
do uchwały Senatu Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego z dnia 3 marca 2021 r. zmieniającej uchwałę w sprawie warunków i trybu rekrutacji na studia pierwszego stopnia oraz jednolite studia magisterskie w roku akademickim 2021/2022

Kryteria przyjęć na studia jednolite magisterskie na kierunku „aktorstwo" w roku akademickim 2021/2022

O przyjęciu na studia decyduje komisja rekrutacyjna powołana przez rektora.

Rekrutacja jest prowadzona do 10 września lub do wyczerpania limitu miejsc.

Limit wynosi 36 miejsc.

Osoba ubiegająca się o przyjęcie na studia rejestruje się na stronie internetowej Uczelni (https:rekrutacja.ka.edu.pl), a następnie uiszcza wymaganą opłatę za postępowanie rekrutacyjne i składa w Dziale Rekrutacji następujące dokumenty:

1) podanie o przyjęcie na studia wraz ze zdjęciem,
2) fotokopię świadectwa dojrzałości (oryginał do wglądu),
3) nagranie video,
4) dowód wniesienia opłaty za postępowanie rekrutacyjne w wysokości 150 złotych.

WARUNKI PRZYJĘĆ

1. Podstawą przyjęcia na studia na kierunku „aktorstwo" są wyniki egzaminu wstępnego.
2. Egzamin weryfikuje uzdolnienia artystyczne kandydata oraz jego predyspozycje do wykonywania zawodu aktora.
3. Egzamin jest przeprowadzany w systemie online.
4. Egzamin kończy się wynikiem pozytywnym albo negatywnym.
5. Egzamin odbywa się w języku polskim.

WYMAGANIA EGZAMINACYJNE:

1. Kandydat (tka) winien (na) dostarczyć swoją video-audio-wizytówkę, nieprzekraczającą 12 minut, złożoną z dwóch części:
   1) Autoprezentacja (2-4 minuty) w której oprócz elementów biograficznych, powinno zawrzeć się wszystko to, czym kandydat chciałby się podzielić z komisją (np. pasje i zamiłowania, osiągnięcia artystyczne, zawodowe lub pozazawodowe, marzenia itp.)
   2) Dowolny (6-8 minut) występ artystyczny przygotowany i wykonany przez kandydata (tkę), na który złożyć się powinny fragmenty utworu literackiego (wiersza lub prozy), fragment wokalny (np. piosenki) oraz fragment improwizacji ruchowej (np. tańca).
2. Prezentowane w nagraniu utwory powinny być dobrze opanowane pamięciowo i przygotowane w języku polskim. Dopuszcza się również wykonanie dodatkowego utworu w języku obcym celem zaprezentowania możliwości interpretacyjnych.

3. Nagranie powinno być poprawne technicznie, zarówno w obrazie jak i dźwięku (np. wykonane przy pomocy telefonu komórkowego). Kandydat (tka) powinien (na) wystąpić na jednolitym tle. W nagraniu kandydat (tka) powinien (na) być widoczny (na) zarówno w zbliżeniu, jak i w całej sylwetce.
4. Wiadomość z imieniem i nazwiskiem kandydata (tki) zawierającą link do nagrania video-audio wizytówki należy przesłać drogą mailową na adres: rekrutacja@afm.edu.pl przy użyciu serwisu do przesyłania plików (np. Wetransfer, Google), równocześnie z dostarczeniem kompletu wymaganych dokumentów. Dopuszcza się możliwość dostarczenia nagrania na nośniku zewnętrznym.

KRYTERIA KWALIFIKACJI:

Na podstawie przesłanych materiałów video komisja sprawdza warunki oraz predyspozycje kandydata (tki) do wykonywania zawodu aktora takie jak:

a) komunikatywność,

b) wymowa,

c) interpretacja utworów,

d) muzykalność.

PRZYJĘCIE NA STUDIA:

Kandydaci (tki), którzy (re) uzyskają wynik pozytywny z egzaminu są przyjmowani (ne) na studia do momentu wyczerpania limitu przyjęć. Jeżeli liczba osób, które zaliczą egzamin z wynikiem pozytywnym jest większa niż limit przyjęć, o przyjęciu na studia decyduje kolejność złożenia dokumentów.

W uzasadnionych przypadkach, ze względu na wysoki poziom prezentowany przez kandydatów (tki), rektor działając na wniosek komisji rekrutacyjnej może podjęć decyzję o zwiększeniu limitu, jednak nie więcej niż do 48 miejsc.

TERMINY:

Rekrutacja na kierunek aktorski trwa od 17 maja do 10 września lub do wyczerpania limitu miejsc.

Komisja rekrutacyjna będzie oceniała nadesłane materiały video sukcesywnie, dostosowując terminy posiedzeń do liczby napływających zgłoszeń.

Pierwsze wyniki kwalifikacji zostaną podane 9 lipca. Ostateczna lista zostanie ogłoszona 14 września.

Informacja o wyniku postępowania rekrutacyjnego będzie przekazana kandydatowi pocztą elektroniczną, na adres mailowy podany w kwestionariuszu. W przypadku decyzji odmownej będzie stosowane doręczenie zgodne z wymogami Kodeksu postępowania administracyjnego.